

А. 43



АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ  
СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ



## **РОЛЬ БИБЛИОТЕКИ В КУЛЬТУРНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ ОРЕЛГТУ**

**Киреенко О.М., Терехова Н.В.**  
ОрелГТУ, Орел, Россия.

Нуждается ли современный студент технического вуза, предельно обремененный учебными заботами, в массовой работе библиотеки, к тому же библиотеки научной? Споры об этом вспыхивают в академической среде, где уже давно и вполне справедливо утвердился тезис-закон: «Учеба — главный труд студента». Но разве подготовка полноценного специалиста, даже «технаря», возможна без духовного развития личности, без приобщения к богатствам культуры и искусства, без выработки высоких нравственных качеств? Уместно вспомнить слова Максима Горького, который в своих жизненных «университетах» столь многим был обязан книгам: «Две силы наиболее успешно содействуют воспитанию культурного человека: искусство и наука. Обе эти силы соединены в книге».

Для сотрудников нашего учреждения обозначенный выше вопрос решен однозначно — массовая работа в вузовской библиотеке, во многом обеспечивающей учебный процесс, просто необходима.

Сама жизнь подсказывает нам, что на первом месте здесь должно стоять духовно-нравственное воспитание студентов. Эту установку разделяет и руководство университета, справедливо усматривающее в библиотеке не только важнейшую учебную, информационную структуру, но и незаменимый центр культурной, досуговой, воспитательной работы.

Осуществляем ее мы в тесной координации с деканатами факультетов, кураторами учебных групп. Библиотека оказывает помощь вузу в обеспечении учебной и научной работы студентов, их специального и гуманитарного образования, на деле воплощая в

жизнь идею о том, что высшая школа должна не только давать узкоспециальную подготовку, но и формировать высококультурную, нравственную личность.

Конечно же, главное наше средство в достижении этих целей — книги. Не секрет, что многие нынешние студенты ограничивают свой книжный репертуар учебниками и пособиями да еще каким-нибудь популярным чтивом.

А ведь «Орел вспоил на своих мелких водах столько русских литераторов, сколько не поставил их на пользу родины никакой другой русский город». Эти замечательные слова принадлежат нашему земляку, писателю, превосходно знавшему историю, быт и нравы родных мест, — Николаю Семеновичу Лескову.

Поэтому нами ведется большая работа по пропаганде хорошей, качественной литературы, где предпочтение отдается тематическим циклам мероприятий. Здесь уместно вспомнить серию литературно-художественных композиций к 60-летию Победы. Сама тема, наполненная героическими и трагическими сюжетами, привлекала студенческую аудиторию. Особенным успехом пользовались вечера «Поэты фронтовой поры» и «Поэзия военных лет в творчестве Ю. Друниной». Звучали стихи и фронтовые песни, рассказы ветеранов-фронтовиков, и надо было видеть взволнованные лица студентов, открывающих для себя неизвестные для них страницы прекрасной русской лирики о Великой Отечественной ... Многие из них тут же попросили слова. Они рассказывали о том, как война отразилась на судьбах их семей, о воевавших родственниках.

Было трогательно видеть слезы на глазах студента-вечерника, отслужившего армию. Говорю об этом без всякого преувеличения.

И не удивительно было уже на следующий день встретить кого-то из этих ребят на абонементе: «Хотелось бы почитать...»

К сожалению, сейчас мало говорят о патриотизме. А в недавние годы его дух, казалось, был практически изгнан из пропаганды нравственных ценностей, системы воспитательной работы. Именно библиотеки с их бесценным информационным, кадровым ресурсом и традициями способны помочь исправить положение в этой и других областях.

Еще один интересный момент в работе библиотеки. В наш век освоения электронного пространства мало кто не имеет своего сайта. Библиотека ОрелГТУ тоже имеет свой сайт, на котором есть

Гостевая страничка – неотъемлемый атрибут любого уважающего себя сайта.

Однажды в Гостевую книгу поступил довольно странный запрос с просьбой помочь найти пропавшего во время ВОВ воина. За этим последовал аналогичный вопрос. Мы не могли отказать в просьбе. Но единственным источником, который давал нам возможность поиска, послужила Книга Памяти Орловской области.

С тех пор научной библиотекой ОрелГТУ проделана огромная работа по содействию поиска воинов, погибших во время Великой Отечественной войны. Несмотря на то, что работа основана лишь на одном источнике – Книге Памяти Орловской области, результаты нашей деятельности есть. Это многочисленные благодарности гостей сайта. С целью более быстрого и эффективного поиска было принято решение, в результате которого все 12 томов Книги памяти были оцифрованы и представлены в PDF-формате. Электронный вариант был размещен на сайте ОрелГТУ на страничке «Библиотека ОрелГТУ». Электронный ресурс доступен только с IP адресов университета, поэтому желающих задать вопрос о пропавших родственниках в «Гостевой» достаточно много. Пишут из разных уголков России и даже зарубежья. Работа ведется не только по электронному варианту КП, но и по печатному источнику.

Коллектив нашей библиотеки постоянно находится в творческом поиске. И, наряду с традиционными формами работы, старается находить новые, созвучные времени.

Два года назад мы решили открыть при библиотеке видеогостиную. Первая встреча здесь была посвящена просмотру и обсуждению фильма Павла Чухрая «Водитель для Веры». Для этого мы пригласили студентов, преподавателей университета и всех желающих.

Картина, исполненная драматизма и любви, конечно же, никого не оставил равнодушными. После ее просмотра состоялась интересная дискуссия, и речь шла не только о кино, но и о прочитанных книгах.

Очень жаль, что мы не можем продолжить столь полюбившиеся видеогостинные в связи с принятием 4 Части Гражданского кодекса Закона РФ.

А вот еще эпизоды нашей работы, получившие хороший резонанс в студенческой среде. Студенты любят праздники, и коллектив

нашей библиотеки старается своими средствами делать их содержательнее и ярче.

В сентябре 2004 г. университет отметил свой полувековой юбилей. Библиотекари посвятили ему выпуск краеведческого диска «ОрелГТУ по страницам печати». В нем собраны интереснейшие материалы об истории нашего университета, его традициях, о когорте лучших преподавателей, передающих свои знания и опыт молодым. Праздник закончился, а представленный на нашем диске уникальный информационный материал продолжает пользоваться спросом у читателей библиотеки. Позднее было решено создать полнотекстовую базу тех статей и разместить их на сайте библиотеки. Доступ к ним осуществляется только с сервера ОрелГТУ.

Не забудется праздник, устроенный в библиотеке по случаю юбилея нашего земляка, выдающегося писателя Н. С. Лескова! Сотрудники отдела обслуживания к 175-летию со дня рождения выдающегося мастера слова подготовили литературную композицию «Орловские страницы», ознакомившись с которой многие студенты захотели прочитать его прозу, настоящую на ароматах прекрасно-го, как цветущий луг, русского языка.

Второй частью юбилейной программы послужило проведение видеогостиной с просмотром и обсуждением фильма Р. Балаяна «Леди Макбет Мценского уезда», созданного по мотивам лесковского романа. Литературные праздники в стенах библиотеки органично дополняются вернисажами.

Несколько лет назад в стенах нашего учреждения родилась интересная идея, когда мы решили использовать фойе библиотеки как своеобразный выставочный зал. И, что интересно, свое творчество здесь демонстрируют не только известные орловские художники, но и работники библиотеки. Так, к 27 мая — профессиональному библиотечному празднику представила свои работы сотрудник зала электронной информации Анна Кузьмичева.

Это были уникальные картины (пейзажи, портреты, натюрморты), написанные не кистью художника, а мастерски вышитые крестом.

В нашем вернисаже побывали картины молодой талантливой художницы Анны Арзамасцевой. С каждой новой выставкой библиотека словно преображается. По признанию ее сотрудников, наш выставочный зал — это своеобразное объяснение в любви к родной земле ее мастеров, художников и рукодельниц. И это выражен-

ное художниками чувство, конечно же, как и писательское слово, передается всем посетителям библиотеки и, что особенно важно, питает юные студенческие сердца.

Совсем недавно в студенческой аудитории сотрудниками библиотеки была проведена литературно-музыкальная композиция «Любовь длиною в жизнь», посвященная И.С. Тургеневу и Полине Виардо. Музыка, оформлявшая мероприятие, была любезно предоставлена нотно-музыкальным отделом Орловской областной публичной библиотеки им. И.А. Бунина. Мероприятие вызвало сильный эмоциональный порыв у студентов своей организованностью, профессиональным подходом к постановке мероприятия.

Так же, с большим интересом была проведена литературная гостиная «Моя мадонна», посвященное 210-летию со дня рождения А.С. Пушкина. Яркая оформленная презентация восхищала студентов интересными фотографиями, а само мероприятие поразило многих новыми неизвестными фактами из биографии А.С. Пушкина и Н.Н. Гончаровой.

На таком же высоком уровне были проведены литературно-художественные композиции: к юбилею Н. Рубцова – «Звезда полей», «Женщины в жизни и творчестве С. Есенина».

Очень широко в библиотеке ведется такая форма пропаганды качественной литературы, как выставочная деятельность. Каждый отдел организует десятки выставок в год, в чем может убедиться каждый, зайдя в фойе нашей библиотеки на первый этаж главного корпуса.

Можно называть то, что мы делаем, скучным термином «массовая работа», но для нас это творчество — от души и для души.

Осуществляя ее, коллектив библиотеки будет и дальше делать все возможное для того, чтобы у будущего специалиста возрастал интерес к книге, а, следовательно, и повышался общий уровень культуры, духовности и нравственности.